# Kunci Sukses Kinerja Guru di Sekolah Menengah Kejuruan : Mengelola Emosi dengan Bijak

Dr. Drs. Dudun Junaedi, M.Si.

Akademi Sekretaris dan Manajemen Kencana Bandung Aki.dudunjunaedi@gmail.com

#### Abstrak

Tujuan- menjelaskan peran emosi terhadap kinerja guru Sekolah Menengah Kejuruan). Penelitian exolanatory survei. terhadap guru di Jawa Barat sebanyak 364 guru SMK swasta dengan analisis data menggunakan regresi. Hasil penelitian menunjukkan emotion yang terdiri dari enjoyment, anger dan anxiety. Dengan arah yang sama untuk menjelaskan kinerja. Implikasi teoritis yaitu Penjelasan mengenai emosi berdasarkan emotional labour theory menunjukan bahwa emosi merupakan aspek penting yang berkaitan dengan kinerja para guru sekaligus menunjukan kualitas kehidupan mental para guru. Emosi sebagai sumber daya bagi guru untuk melaksanakan perannya. Implikasi praktis bahwa emosi perlu dikelola berdasarkan pandangan mengenai fungsi emosi untuk mendukung proses maupun pelaksanaan tugas-tugas guru memfasilitasi proses pembelajaran siswa di Sekolah. Originalitas /nilai- memperluas penjelasan mengenai factor yang mempengaruhi perubahan kinerja berdasarkan proposisi emotional labour theory

Kata Kunci: Anger, enjoyment, anxiety, Kinerja. Sekolah Menengah Kejuruan swasta

# Abstract

The purpose of this study is to explain the role of emotions in the job performance of Vocational High School teachers. The research method used was explanatory survey research with 364 private vocational teachers in West Java, and data analysis was conducted using regression. The results of the study show that emotions, consisting of anger, enjoyment, and anxiety, have different effects on job performance. Theoretical implications of this study show that emotions are an important aspect related to the performance of teachers, as well as indicating the quality of their mental well-being. Emotions can serve as a resource for teachers to carry out their roles. The practical implication is that emotions need to be managed based on a view of their function in supporting the process and implementation of teacher tasks, in order to facilitate student learning processes in schools. This study expands the explanation of factors that influence changes in job performance, based on the propositions of emotional labor theory.

**Keywords:** Anger, enjoyment, anxiety, emotion, job performance, private vocational high school.

## Pendahuluan

Kehidupan para guru tidak hanya berkaitan dengan kinerja. Aspek seperti kesehatan mental telah menjadi perhatian baik para praktisi maupun akademisi. Terlebih para auru dihadapkan pada tantangan vang berbeda dibanding beberapa dekade sebelumnya. Penyelenggaraan pendidikan kejuruan, termasuk SMK saat ini memasuki fase penting, yaitu tuntutan terhadap kesiapan lulusan memasuki pasar tenaga kerja regional Asia dalam revolusi industri 4.0 dan 5.0. tenaga kerja lulusan dihadapkan dengan sistem digital yang menuntut kesiapan untuk beradaptasi tinggi dengan teknologi. Artinya para guru dihadapkan pada tantangan yang dapat mempengaruhi kehidupan kerjanya Semua tantangan ini dapat berdampak pada emosi guru. Guru dapat merasa kelelahan, cemas, stres, frustasi, dan terkadang merasa putus Hal ini dapat memengaruhi kesehatan mental dan fisik mereka. serta dapat berdampak pada kualitas pengajaran dan kesejahteraan siswa.

Salah satu aspek penting yang berkaitan dengan kehidupan para guru emosi. Menurut Hochchild adalah (1983)emotional labour konsep sebagai ekspresi muka dan jasmani yang dapat dilihat secara umum. Ilyas dan Abdullah, 2016) mengemukakan sebagai gambaran kemampuan membaca diri sendiri maupun orang lain dan kemampuan menempatkan diri dalam situasi orang lain mengendalikan diri sendiri. Nalipay et al (2019), Robbins dan Judge (2017) mengemukakan emosi adalah perasaan intens yang diarahkan pada seseorang atau sesuatu. Mengenai emosi pegawai, Atmaca et al., (2020) Nalipay et al.,(2019) tentang emosi para pegawai yang dirasakan dalam

pekerjaan antara lain enjoyment, anger dan anxiety.

Terlepas dari berbagai definisi mengenai emosi, dilihat dari fungsinya Emosi berkaitan dengan kinerja seperti dikemukakan Chen (2018) maupun Kock & Moqbel (2019). Enjoyment dalam bekeria mempengaruhi preferensi individu terhadap kreativitas untuk hasil yang lebih tinggi. Enjoyment menciptakan dorongan untuk terlibat memiliki kesiapan mewujudkan tujuan, dan berinteraksi secara alamiah untuk mewujudkan kineria. Gangguan emosi seperti anxiety memiliki pengaruh negatif terhadap kinerja ( de Clercq et al ., 2018), Mellifont al , 2016). Sedangkan Chen (2018)mengemukakan memberikan bukti empiris mengenai pengaruh emosi anger terhadap kinerja praktikum.

Namun Ring et al (2018)menunjukkan adanya hubungan negatif meskipun tidak signifikan, kemarahan memiliki pengaruh terhadap kinerja. Berbeda dengan Coget et al (2011) mengemukakan tingkat kemarahan yang tinggi dirasakan oleh potensi direktur memiliki untuk menghasilkan hasil tugas yang lebih efektif.Artinya penjelasan tentang fungsi emosi (enjoyment, anxietv maupun anger) serta kinerja belum ielas.

Hubungan emosi dan kineria guru jarang diperhatikan. Wang et al., (2019) memberikan batasan bahwa meskipun emosi di tempat kerja meningkatkan minat penelitian namun proses emotional jarang dianalisis sistematis dan menyeluruh secara Padahal pentingnya emosi untuk dinyatakan oleh Mayer dan kinerja Salovey, (1997) Fredrickson (2013) bahwa seseorang yang mampu menguasai emosi dapat mengatur perilaku dan memecahkan masalah.

Hasil penelitian 1) berkontribusi untuk meningkatkan pemahaman mengenai kedudukan emosi sebagai variabel penting untuk kinerja.2) penelitian dapat dijadikan sebagai kerangka strategis dan operasional mengambil langkah-langkah untuk efektif dalam manajemen mengelolaan kinerja di SMK (sekolah menengah kejuruan). Emosi sebagai sumber daya individu untuk pekerjaan memerlukan penjelasan berdasarkan proposisi emosi

Tujuan penelitian adalah menjelaskan peran emosi untuk kinerja guru Sekolah Menengah Kejuruan).

# Kajian Literatur

Konsep tentang emotion dalam konteks pekeriaan dikembangkan dalam kerangka emotional labour Menurut Hochchild (1983).theory. emotional labor didefinisikan sebagai ekspresi emosi yang terlihat secara publik dan jasmani. Robbins dan Judge (2017) mengemukakan bahwa emotion adalah perasaan intens yang diarahkan pada seseorang atau sesuatu. Lebih lanjut, emotion dibagi menjadi dua kategori yaitu emotion mendasar dan emotion moral. Emotion mendasar terkait dengan peristiwa yang sifatnya spesifik dan durasi singkat, seperti kemarahan. ketakutan. kesedihan. kebahagiaan, atau terkejut. Emotion moral terkait dengan interpretasi peristiwa, termasuk moralitas (Robbins Judge, 2017). Emotion dikategorikan sebagai positif negatif berdasarkan dampaknya pada pekerjaan.

Menurut Atmaca et al. (2020) dan Pintrich et al. (1991), emotion positif yang muncul selama proses pembelajaran seperti enjoyment (kebahagiaan) dapat meningkatkan motivasi dan kinerja guru, sedangkan emotion negatif seperti kemarahan atau kecemasan dapat mengganggu kineria guru. Emotional sebagai aspek yang kritis pada beberapa pekerjaan dimana para pekerjanya berinteraksi secara langsung dengan customer, teman sekerja dan public (Diefendorf, Levy, Dahling, & Chau, 2009).. Han et al., (2016) mengemukakan emotion moral pendorona sebagai pengambilan keputusan. Enjoyment dalam bekeria mempengaruhi preferensi terhadap kreativitas untuk hasil yang lebih tinggi (Chen (2018; Kock dan Mogbel 2019: Menurunnya tingkat kecemasan memiliki keterkaitan dengan kinerja karyawan sepanjang anxiety dapat dikendalikan tingkat (Mellifont et al., 2016). De Clercq et al., (2018)mengemukakan pengaruh emotion (anxiety) terhadap iob performance. Ada pengaruh negatif emotion anger terhadap praktikum (Chen (2018); Ring et al., (2018) namun berbeda dengan Coget et al., (2011) bahwa tingkat kemarahan memiliki potensi untuk menghasilkan hasil tugas yang lebih efektif.

Kinerja seperti sebagai kontribusi guru terhadap pencapaian tujuan dan sasaran pendidikan (Özdemir & Gören, 2017). Saleem et al., (2019)mendefinisikan sebagai keseluruhan kontribusi guru dalam melaksanakan fungsinya bagi organisasi. Pendapat vana sama dikemukakan Igbal et al., (2019) yaitu sebagai perilaku dan tindakan individu yang berkontribusi mencapai tujuan individu dan tujuan organisasi. Sultana (2020) mendefinisikan job performance sebagai konstruksi tingkat tinggi kinerja dengan tugas, kinerja kontekstual, dan perilaku kerja kontraproduktif sebagai dimensinya. Perubahan pada kinerja guru dipengaruhi oleh emosi yang dirasakannya. Chen,et al (2023) maupun Ding (2023) menunjukan pentingnya emosi dalam kaitannya dengan pencapaian prestasi. Hipotesis yang diusulkan adalah

Ha: Emosi *(Enjoyment, anger & Anxiety)* memiliki pengaruh terhadap kinerja

#### Metode Penelitian

Penelitian ini termasuk penelitian testing hypothesis/ untuk menjelaskan karakteristik hubungan antar variabel tertentu atau perbedaan-perbedaan antar kelompok atau independensi dari satu factor atau lebih dalam suatu situasi dengan Jenis hubungan yang diteliti adalah kausal (Sekaran, 2006). Populasi penelitian yaitu SMK swasta di Jawa Barat yang berstatus guru tetap berdasarkan Data Pokok SMK, 2020). Sampel dipilih secara acak sejumlah sebanyak 364 guru. Emosi berdasarkan Nalipay et al., (2019), Frenzel et al. (2016) vaitu enjoyment, anger dan anxiety.

Job performance dikembangkan berdasarkan Saleem et al., (2019) yang mengemukakan 3 dimensi untuk mengukur kinerja yaitu 1) Kinerja tugas: .2) Kinerja kontekstual.

(3)Perilaku keria kontraproduktif dengan 12 pernyataan antara lain 1) Saya melaksanakan tugas sebagai pendidik secara penuh 2) Sava menyelesaikan tugas administrasi, 3) Saya melaksanakan tugas mengajar 4) Saya membantu orang lain meskipun tidak diperlukan. Jawaban responden berada pada skala 1 s.d 5 mulai tidak pernah sampai dengan selalu. Analisis menggunakan statistic prosedur regresi.

## Hasil dan Pembahasan

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh gambaran bahwa mayoritas guru berjenis kelamin laki-laki yaitu sebanyak 216 responden atau 59.3 %. Sedangkan guru perempuan sebanyak 148 atau sebesar 40.7 %. Hasil survei mengenai usia diperoleh gambaran mayoritas berusia 31 s.d 40 tahun yaitu sebesar 45.3 % atau sejumlah 165 guru..Guru berusia 41 s.d 50 tahun sebanyak 30.2 % atau 110 guru. Guru yang berusia 20.s.d 30 tahun sebanyak 18.1 % atau sebesar 66 guru. Guru vang berusia 50 s.d 55 tahun sebanyak 21 guru atau 5.8 %. Guru berusia diatas 55 tahun sebanyak 2 guru atau 0.5 %. usia auru Komposisi menuniukan mayoritas berusia produktif muda. mayoritas berpendidikan tinggi D4 dan sebanyak %. S<sub>1</sub> 84.9 Guru berpendidikan D2-D3 yaitu sebesar 9.6 % responden atau sebesar 35 guru. Guru yang berpendidikan S2 sebanyak 20 guru atau sebesar 5.5 %.

Gambaran variabel penelitian menunjukan pada dimensi para guru cukup merasakan kenikmatan tersendiri dalam mengajar yang tinggi. Skor rata-rata jawaban guru untuk variabel enjoyment adalah 4.05 dengan standar deviasi sebesar 0.56, artinya tingkat enjoyment cukup tinggi. tidak Mengajar hanya sebagai pekerjaan untuk memenuhi kebutuhan hidup. Pada dimensi emosi anger ratarata skor 1.95 atau berada pada kategori rendah dengan standar deviasi 0.65. Skor nilai tersebut menunjukkan guru jarang menuniukkan kemarahan kepada siswa sebagai respon terhadap situasi atau emosional menghadapi tekanan yang terkontrol terutama bagi guru yang memiliki pengetahuan mengenai dampak emosi (anger) yang terbuka interaksi dan terhadap proses pembelajaran. Rata rata skor anxiety pada guru yaitu 1.94 atau berada pada kategori rendah dengan standar deviasi 0.57. Anxiety sebagai kondisi psikologis yang mengganggu aktivitas guru berinterkasi dengan siswa maupun dalam melaksanakan sejumlah pekerjaan yang bersifat administratif.

Berdasarkan hasil survei diperoleh gambaran bahwa guru secara umum dapat melaksanakan tugasnya dengan dapat baik. Hal ini dilihat dari pencapaian skor rata - rata iob description sebesar 4.22 atau berada pada kategori sangat tinggi dengan standar deviasi 0.50. Sesuai dengan hasil penelitian, skor tertinggi adalah mendukung tujuan organisasi dengan skor 4.27 dan standar deviasi 0.56. Skor tertinggi yang sama yaitu memperlakukan rekan kerja dengan hormat dengan skor 4.27 dan standar deviasi 0.57. Keduanya berada pada kategori tinggi. Skor terendah adalah tugas administrasi dengan skor 4.00 dan standar deviasi 0.69. Gambaran Variabel penelitian adalah sebagai berikut:

Tabel 1. Deskripsi Variabel Penelitian

Variabel	Mean	Standar Deviasi	Kategori	
Enjoyment	4.05	0.58	Tinggi	
Anger	1.95	0.66	Rendah	
Anxiety	1.82	0.57	Rendah	
Kinerja	4.28	0.63	Tinggi	

Sumber: Hasil Pengolahan Data 2022

Hubungan antara *enjoyment, anger*, *anxiety*, kinerja dapat dilihat pada tabel sebagai berikut:

Tabel 2. Model Summary<sup>b</sup>

rabor in moder cummary									
Model	R	R	Adjusted	Std. Error	Change Statistics				
		Square	R	of the	R	F	df1	df2	Sig. F
			Square	Estimate	Square	Change			Change
					Change				
1	.733ª	.539	.534	7.134030	.539	66.528	3	361	.000
a. Predictors: (Constant). enjoyment, anger, anxiety, kinerja									
b. Dependent Variable: Kineria									

Sumber: Hasil Pengolahan Data 2022

Berdasarkan hasil uji anova diketahui bahwa nilai R sebesar 0.733. R square 0.359. pengaruh emosi

ditunjukan terhadap kinerja oleh Adjusted R Square vaitu 0.534 artinva emosi dapat menjelaskan perubahan pada kinerja sebesar 53.4 %. Nilai F hitung adalah 66.528 dengan nilai berarti Signifikansi 0.000. Coefisien model untuk emosi dalam fungsinya sebagai prediktor kinerja adalah sebagai berikut:

Tabel 3. Hasil Uji Model Hipotesis Cecara Simultan

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		В	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	3.135	0.153		7.015	.000
	Enjoyment	1.078	.87	.644	12.330	.000
	Anger	.221	.064	.180	3.444	.004
	Emosi	.102	.021	.215	2.521	.001

a. Dependent Variable: Kinerja

Sumber: Hasil Pengolahan Data 2022

Hasil penelitian menunjukan bahwa seluruh sub variabel emosi menunjukan pengaruh positif. Hasil penguiian hipotesisi menunjukan bahwa hipotesisi diterima sejalan dengan penelitian Atmaca et al. sebelumnya seperti (2020) dan Pintrich et al. (1991) yang mengemukakan pentingnya emotion positif maupun Diefendorf, Dahling, & Chau, 2009).. Han et al., (2016)mengemukakan vang kedudukan emosi sebagai dasar dalam pengambilan keputusan moral. Sejalan dengan Chen (2018; Kock dan Mogbel 2019: bahwa tingkat kecemasan memiliki keterkaitan dengan kinerja karyawan sepanjang tingkat anxiety dapat dikendalikan (Mellifont et al., 2016). De Clercq et al., (2018) . Sejalan (2023) maupun dengan Chen.et al menunjukan Ding (2023)yang pentingnya emosi dalam kaitannya dengan pencapaian prestasi meskipun dalam konteks berbeda.

Jika tidak ada emosi maka kinerja guru berada pada tingkatan kurang yaitu 3.13 .. Emosi (enjoyment) yang berlebihan mirip dengan perasaan euforia atau optimisme yang ekstrem. Guru yang mengalami emosi

(enjoyment) berlebihan mampu melakukan apa pun yang tidak pernah terpikirkan sebelumnya dan akhirnya mengabaikan tugas pokok guru. Emosi (enjoyment) tersebut dapat dianggap sebagai gangguan bipolar (patologi) yang dapat mempengaruhi kinerja . Tingkat emosi (enjoyment) moderat mendorong kreativitas dan inovasi kerja . Emosi (enjoyment) yang berlebihan membuat interaksi belajar tidak wajar mengganggu fokus pembelajaran.

Tingkat kecemasan rendah tidak mengganggu fokus guru pada pekerjaannya. Emosi (anxiety) tinggi membuat guru mengeluarkan lebih banyak sumber daya agar bisa bekerja secara optimal. Tingkat anxiety tinggi dikaitkan dengan pemprosesan efisiensi kerja yang buruk. Tekanan tinggi dapat menimbulkan emosi anxiety Para tinggi. guru berpengalaman menyadari bahwa (anxiety) artinya memerlukan sumber daya tinggi agar bisa bekerja secara optimal sekaligus menghadapi tekanan emosi (anxiety) sesuai dengan processing efficiency theory. Padahal guru memiliki sumber daya terbatas. Para guru berpengalaman umumnya mencari ialan keluar dari emosi (anxiety) tinggi agar terhindar dari kegagalan. Anxiety sebagai kondisi kecemasan yang menstimulus guru untuk menjadi lebih hati-hati dalam melaksanakan tugasnya sebagai pendidik. Pada tingkatan rendah kecemasan berfungsi sebagai peringatan terhadap bahaya tertentu. mempersiapkan reaksi adaptif terhadap ancaman tersebut, mekanisme yang melindungi seseorang dari adanya bahava.

Dengan adanya emosi terjadi perubahan signifikan pada kinerja termasuk emosi anger yang digunakan untuk kepentingan pendidikan. Namun tingkat kemarahan tinggi akan mengganggu proses pembelajaran dan membuat interaksi antara guru dengan siswa menjadi tegang dan sehingga kinerja menurun.. Tingkat kemarahan yang tinggi memiliki potensi untuk menghasilkan hasil tugas yang lebih buruk. Tingkat kemarahan yang semakin tinggi akan mengganggu proses pembelajaran dan membuat interaksi antara guru dengan siswa menjadi tegang dan kaku.. Pada taraf tertentu emosi (anger) berdampak positif terhadap pelaksanaan tugas. Kemarahan guru digunakan untuk menjaga agar hal-hal negatif seperti penyimpangan perilaku pada proses pembelajaran dan kenakalan siswa dapat diredam dan dibina melalui pembatasan dan proses pembelajaran.

Pengelolaan emosi merupakan hal vang sangat penting untuk menunjang kinerja guru. Guru diberi mengelola tuntutan untuk emosi mereka sebagai bagian dari pekerjaan Hal ini seialan mereka. dengan proposisi emotional labour dalam theory yang menyatakan bahwa emosi memiliki fungsi positif dalam kehidupan kerja guru. Pengelolaan emosi yang berhasil dapat memberikan dampak positif pada pekerjaan. seperti meningkatkan kualitas layanan atau produktivitas, sementara pengelolaan emosi yang buruk dapat memberikan dampak negatif pada pekerjaan, seperti penurunan kualitas layanan atau stres kerja bagi pekerja. Dengan mengelola emosi secara baik, guru dapat positif bagi memberikan dampak pekerjaan mereka. Oleh karena itu, penting bagi guru untuk dilatih agar memiliki kemampuan untuk mengelola emosi dengan baik. Pelatihan ini dapat membantu mereka dalam melakukan efektif pekerjaan secara dan menghasilkan output positif bagi pekerjaan mereka. Selain itu, dengan mengelola emosi dengan baik, guru iuga dapat meningkatkan kualitas hidup secara keseluruhan, termasuk kesejahteraan mental dan fisik. Oleh karena itu, pengelolaan emosi tidak hanya penting untuk keberhasilan kineria tetapi guru, iuga untuk kesejahteraan secara keseluruhan.

# **Penutup**

Pengaruh emosi guru terhadap kinerja mereka adalah positif, namun peningkatan tingkat emosi yang terlalu dapat memberikan dampak negatif pada kinerja mereka. Emosi marah yang tinggi, misalnya, dapat memengaruhi kinerja guru secara negatif. Sementara itu, emosi enjoy dapat membuat guru mengabaikan tugas-tugas mereka. **Tingkat** kecemasan yang tinggi juga dikaitkan dengan pemrosesan efisiensi kerja buruk. Oleh karena vang pengelolaan emosi menjadi kunci keberhasilan kinerja guru. Penelitian ini memiliki batasan pada unit analisis yang hanya terfokus pada para guru SMK swasta, sehingga mungkin menimbulkan keraguan pada generalisasi hasil penelitian pada bidang lain. Metode pengambilan data yang digunakan adalah cross-sectional. sehingga hanya dapat merepresentasikan gambaran situasi pada waktu tertentu. Untuk penelitian lebih lanjut pada bidang yang berbeda, diperlukan pilihan pengambilan data yang beragam, termasuk penggunaan metode mix-method menghasilkan pemahaman yang lebih komprehensif. Implikasi teoritis: Emosi merupakan faktor penting berdampak pada kinerja para guru dan kualitas kehidupan mental mereka. Emotional labour theory menyatakan bahwa para guru melakukan pekerjaan emosional, yang melibatkan mengelola dan mengekspresikan emosi mereka dalam situasi kerja. Implikasi praktis: Sekolah membantu para guru agar memiliki keterampilan untuk mengelola emosidengan baik, seperti pengaturan regulasi emosi, emosi, penyesuaian emosi, agar mereka dapat melakukan pekerjaan dengan baik dan menghindari tekanan psikologis yang berlebihan. Selain itu. implikasi praktiknya menunjukkan bahwa penting bagi lembaga pendidikan untuk menciptakan lingkungan kerja yang mendukung kesejahteraan mental para guru dan membantu mereka mengelola emosi mereka dengan efektif.

## **Daftar Pustaka**

- Atmaca, Ç., Rızaoğlu, F., Türkdoğan, T., Yaylı, D. (2020). An emotion fokused approach in predicting teacher burnout and jobsatisfaction. Teaching and Teacher Education,
- Chen, J. (2018). —Efficacious and Positive Teachers Achieve More: Examining the Relationship Between Teacher Efficacy, Emotions, and Their Practicum Performance. The Asia-Pacific Education Researcher 28(4): 327–37.
- De Clercq, D., Azeem, M. U., Haq, I. U. (2020). But they promised! How psychological contracts influence the impact of felt violations on jobrelated anxiety and performance. Personnel Review, 50(2), 648-666.Coget et al., (2011)
- Diefendorf, J.M., Levy, P.E., Dahling, J.J., Chau, S.L. (2009). A predictive study of emotional labor and turnover. Journal of Organizational Behavior . 30, 1151– 1163
- Fredrickson, B. L. (2013). Positive emotions broaden and build. Advances in Experimental Social Psychology, 47, 1e53.

- Frenzel, A. C., Pekrun, R., Goetz, T., Daniels, L. M., Durksen, T. L., Becker-Kurz, B., (2016). Measuring teachers' enjoyment, anger, and anxiety: The Teacher Emotions Scales (TES). Contemporary Educational Psychology,46, 148–163
- Han, H., Chen, J., Jeong, C., Glover, G. H. (2016). Influence of the cortical midline structures on moral emotion and motivation in moral decision-making. Behavioural Brain Research, 302, 237–251.
- Hochschild, A.R. (1983) The Managed Heart: commercialization of human feeling, London: University of California.
- Ilyas, M, Abdullah, T., (2016). —The Effect of Leadership , Organizational Culture, Emotional Intellegence, and Satisfaction on Performance. International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE) 5(2): 158–64.
- Iqbal, A., Latif, F., Marimon, F., Sahibzada, U. F., Hussain, S. (2018). From knowledge management to organizational performance. Journal of Enterprise Information Management. Vol. 32 No. 1, 2019 pp. 36-59
- Kock, N., Moqbel, M. (2019). Social Networking Site Use, Positive Emotions, and Job Performance. Journal of Computer Information Systems, 1–11.
- Mayer, J. D., Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence? In P. Salovey D. J. Sluyter (Eds.), Emotional development and emotional intelligence (pp. 3–34). New York: Basic Books.

- Mellifont, D., Smith-Merry, J., Scanlan, J. N. (2016). Pitching a Yerkes–Dodson curve ball?: A study exploring enhanced workplace job performance for individuals with anxiety disorders. Journal of Workplace Behavioral Health, 31(2), 71–86.
- Nalipay, J.M.A., , G Mordeno J-roel B Semilla, dan Cherry E Frondozo. (2019). —Correction to: Implicit Beliefs about Teaching Ability , Teacher Emotions , and Teaching Satisfaction. The Asia-Pacific Education Researcher. https://doi.org/10.1007/s40299-019-00477-x.
- Özdemir, M., Gören, S.C.,(2017) Mediating Role of Organizational Commitment in Leadership Coherence, Psychological Empowerment and Teacher Performance Relationship. 6 (1) 342-353
- Pintrich, Paul R.; And Others (1991) A
  Manual for the Use of the
  Motivated Strategies for Learning
  Questionnaire (MSLQ).
  Washington, DC Office of
  Educational Research and
  Improvement (ED)
- Ring, C., Kavussanu, M., Al-Yaaribi, A., Tenenbaum, G., Stanger, N. (2018). Effects of antisocial behaviour on opponent's anger, attention, and performance. Journal of Sports Sciences, 1–7.
- Robbins, S dan Judge, T. A. (2017). Organizational behavior 17th. NY: Pearson
- Saleem, M., Bhutta, Z., Nauman, M. and Zahra, S. (2019), "Enhancing performance and commitment through leadership and

- empowerment: An emerging economy perspective", International Journal of Bank Marketing, Vol. 37 No. 1, pp. 303-322.
- Sultana, A., Sarker, M. N. I. Prodhan, A. S. (2017) Satisfaction of public and private primary school teachers of Bogra District in Bangladesh, Journal of Sociology and Anthropology, 1(1), 41–46
- Wang, H., Hall, N. C., & Taxer, J. L. (2019).Antecedents and consequences of teachers' emotional labor: Α systematic and meta-analytic review investigation. Educational Psychology Review, 31, 663-698.
- Chen, X., Zhou, J., Li, D., Liu, J., Dai, Y., & Zhou, T. (2023). Enjoyment of Chinese and mathematics and school performance in Chinese children and adolescents. Child Development.
- Ding, X. (2023, February). Exploring Different Emotions and Their Effects and Relations on English Performance on Online Classroom Environment During COVID-19. In 2022 4th International Conference on Literature, Art and Human Development (ICLAHD 2022) (pp. 804-816). Atlantis Press.